
1. Objeto de Avaliação

A prova a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e nas competências enunciados no programa de Oficina de Artes em vigor.

Competências

- Explorar as potencialidades expressivas das formas visuais
- Utilizar com expressividade as técnicas de representação
- Explorar as potencialidades expressivas dos meios de pintura

Conteúdos / Temas

- Traçados geométricos básicos
- Representação expressiva do real
- Meios plásticos e processos expressivos

2. Caracterização da Prova

A prova é constituída por um único item que consiste na reprodução de uma obra de arte com recurso a meios atuantes diversificados. Cotação do item 200 pontos.

3. Critérios de Classificação

- Capacidade de estruturação e representação das formas
- Correto uso da técnica de pintura utilizada

4. Material

O examinando deve levar para a prova material de registo gráfico:

- Lápis de grafite de graduações diferentes, outros materiais riscadores (pastéis de óleo e secos, lápis de cor);
- Material auxiliar de desenho (esquadros, régua graduada, borracha, afiador);
- Papel vegetal;

Para a resolução gráfica utilizará uma folha de prova de formato A3 fornecida pela escola.

5. Duração

A prova tem a duração 120 minutos.