



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – 2021/2022 – Curso Profissional Técnico de Gestão e Programação de Sistemas Informáticos
Disciplina: TIC

Cofinanciado por:



Dimensões predominantes	Ponderação	Perfil do aluno	Grau de...	Descritores regime presencial	Descritores regime não presencial	Instrumentos de Avaliação
			...DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS (essencialmente cf. <i>Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória</i>)			
Atitudes	30%	Responsável/ autónomo 10%	Atua de acordo com normas e regras estabelecidas no espaço de aula	É assíduo É pontual Traz o material Cumprir prazos Comporta-se adequadamente Autoavalia-se responsabilmente	É assíduo e pontual nas sessões síncronas Cumprir prazos para submissão de tarefas Mantém câmara ligada e liga microfone sempre que necessário Comporta-se adequadamente Autoavalia-se responsabilmente	<ul style="list-style-type: none"> • Listas de verificação • Grelhas de observação • Registos informais e descritivos • Fichas de autoavaliação • Escalas de classificação • Outros <p align="center">a)</p>
			Identifica as suas necessidades e procura, autonomamente, as ajudas e os apoios para alcançar os seus objetivos	Enumera dificuldades Dirige-se ao professor para colocar dúvidas e/ou pedir sugestões		
		Participativo/ colaborador 10%	Envolve-se na dinâmica da disciplina, cumprindo o que é solicitado	Participa nas tarefas Cumprir tarefas Organiza o caderno diário/portefólio		
			Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição	Interage positiva e construtivamente com colegas e docentes, em situações diversas		
		Respeitador da diferença/do outro	Interage com tolerância, empatia e responsabilidade	Revela respeito pelo outro e pela diferença Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico		
		Cuidador de si e do outro				

		10%	Manifesta consciência e responsabilidade individual, social e ambiental	É responsável e está consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente. Assume uma crescente responsabilidade para cuidar de si, dos outros e do ambiente e para se integrar ativamente na sociedade.	
--	--	------------	---	--	--

Dimensões Predominantes	Ponderação	Perfil do aluno	Grau de...	Descritores	Instrumentos			
			...DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS (cf. Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória)					
Conhecimentos/Capacidades	70%	Criativo	Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem Convoca diferentes conhecimentos de matriz científica e humanística para pensar criticamente 10%	Observa, analisa e discute ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências Usa critérios para apreciar essas ideias, processos ou produtos construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posições Concetualiza cenários de aplicação das suas ideias e testa e decide a sua exequibilidade Avalia o impacto das decisões adotadas Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito Assume riscos para imaginar além do conhecimento existente, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação	<ul style="list-style-type: none"> Listas de verificação Grelhas de observação Registos informais e descritivos Fichas de autoavaliação Fichas de avaliação individual Projetos Trabalhos de grupo Tarefas práticas 			
			Utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos 5%	Reconhece e usa linguagens simbólicas como elementos representativos do real e do imaginário Identifica, utiliza e cria diversos produtos tecnológicos, matemáticos e científicos, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos				
			Gere projetos e toma decisões para resolver problemas, usando processos e recursos diversificados 10%	Coloca e analisa questões a investigar, distinguindo o que se sabe do que se pretende descobrir. Define e executa estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais. Analisa criticamente as conclusões a que chega, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas.				
			Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos 5%	Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos Coloca questões Procura informação Aplica conhecimentos adquiridos na tomada de decisão informada, entre as opções possíveis				
		Indagador/ investigador	Sistematizador/Organizador	Autoavaliador		... DESENVOLVIMENTO DE SABERES 40%	Módulo 2 – Organização e Tratamento de dados	Formula questões que permitam orientar a pesquisa e a recolha de dados pertinentes Reconhece as potencialidades de aplicações digitais Utiliza as potencialidades e as características das aplicações digitais para pesquisa, recolha, organização e representação de dados, nas suas múltiplas funções Manipula dados, aplicando critérios, funções e filtros para gerar tabelas, gráficos e diagramas com as aplicações digitais de representação de dados Usa as aplicações digitais de representação de dados de forma racional e eficaz, para criar conteúdos, em situações concretas
							Módulo 1 – Pesquisar, Filtrar e Estruturar Informação e Conteúdos em Ambientes Digitais	Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa em ambientes digitais Realiza pesquisas, utilizando palavras-chave e termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver Respeita os direitos de autor e as licenças e compreende como se aplicam à informação e aos conteúdos digitais Comunica e colabora utilizando as potencialidades e características das aplicações digitais, para estruturar os conteúdos em documentos de suporte a uma apresentação ou interação através de tecnologias digitais
							Módulo Opcional 3 – Criação de Páginas Web	Conhece e utilizar critérios de validação da informação publicada em ambientes digitais. Implementa as diferentes fases de desenvolvimento de um site: planeamento, conceção, produção, teste e validação Conhece e utiliza as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais

					Desenvolve sites e cria conteúdos no âmbito de situações concretas	
				Módulo Opcional 5 – Edição de Som e Vídeo	Conhece os diversos formatos de ficheiros de áudio e de vídeo Identifica as fases do processo de autoria de vídeo – pré-produção, produção e pós-produção Capta e edita som, de forma a produzir áudio para vídeo Cria conteúdos, integrando som e vídeo em situações concretas	

NOTA: não obstante as ponderações atribuídas acima referidas, o percurso do aluno é também considerado na avaliação sumativa e também na classificação correspondente.

a) Analisar o documento “Princípios Orientadores para uma Avaliação Pedagógica em Ensino a Distância (E@D)” para sugestões de outros instrumentos que melhor se ajustem.