



Newsletter

NOVAS DA BOA NOVA

2ª Edição

abril 2023

editorial

Na segunda edição da **Novas da Boa Nova** demos especial atenção aos alunos da escola, convidando-os a expressar as suas opiniões e a ajudar os alunos do ensino básico, e futuros alunos de secundário, a conhecer melhor os cursos disponíveis na ESNB, suas vantagens e desvantagens, através de entrevistas que encontrarás nas próximas páginas.

É importantíssimo darmos voz aos alunos não só relativamente às questões da escola, mas também, de uma forma mais abrangente, a nível social e político.

Os jovens podem ter um grande impacto político na sociedade, pois têm a capacidade de se juntar, organizar e manifestar, claro que de uma maneira cívica. Este impacto é cada vez mais realizado apartidariamente, ou seja, os jovens normalmente não têm ligação a nenhum partido, mas têm em si a vontade de mudar para melhor.

Em 2022, a Fundação Calouste Gulbenkian realizou um estudo sobre Participação Política da Juventude em Portugal, tendo concluído que a falta de interesse dos jovens pela política de que se tem falado ultimamente é, na verdade, um “exagero”. Dizem existir uma revolução participativa, com uma mobilização clara de jovens, individual ou coletivamente, sobre vários temas, através sobretudo das redes sociais. No entanto, é preocupante o baixo nível de envolvimento dos jovens (+18) em atividades mais formais como o voto.

O voto representa o exercício pleno e racional da cidadania e, por isso, é essencial que os jovens reconheçam a sua importância mesmo antes de poderem votar. De que adianta criticar a organização da sociedade se não se vota?

Como jovem, considero que um dos nossos maiores motores é a curiosidade, a vontade de saber mais sobre o mundo que nos rodeia, sobre o nosso passado, pensar no nosso futuro e em formas de o tornarmos melhor. A conexão entre os jovens e a sociedade é, assim, importante, uma vez que nos torna mais conscientes na tomada de decisões livres e fundamentadas, logo passíveis da promoção da mudança desejada.

Para estares mais informado sobre estes temas e muitos outros, podes pesquisar em sites como o do [Observador](#), da [RTP Ensina](#) ou da [Comissão Nacional de Eleições](#).



Mafalda Martins 11ºH

ENTREVISTAS

A ALUNOS DA ESNB

Cursos Científico-Humanísticos

Ciências e Tecnologias



"Recomendo a pessoas que gostem de Matemática."

"Importante estar com atenção nas aulas."

Beatriz Santos

Ciências Socioeconómicas



Pedro Cruz
Beatriz Adão

"Curso com grande saída."

"Difícil conciliar o tempo."

"Ser mais proativo nos estudos."

"Vim para o curso com alguma insegurança."

"O curso de artes não é tão fácil quanto parece."

Recomendo a um aluno que realmente goste de artes e também de estudar"

Beatriz Marques



Línguas e Humanidades



Lara Neto

"Exigência dos programas do secundário."

"Não desvalorizar o curso e dar sempre o seu melhor"

Artes Visuais



Cursos Profissionais

Técnico Auxiliar de Saúde



Diana Vieira

"Gostar de ajudar as outras pessoas"

"Erasmus em Itália"

"Neste curso temos que gostar do que estamos a fazer"

Técnico de Gestão e Programação de Sistemas Informáticos



Vítor Hugo Matias

"Vejo a informática como o futuro de todos os empregos"

"Um dos nove participantes do Erasmus na ESNB"

"Curso complexo"

Técnico Comercial



**Gabriela Franco
Bruna Silva**

"Curso profissional é uma boa aposta, pois obtém-se mais experiência no mundo do trabalho"

"Foco e determinação"

"O mais complicado é o horário"

OBRIGADA A TODOS OS
ALUNOS QUE PARTICIPARAM
NAS ENTREVISTAS!

CONCURSO NACIONAL DE LEITURA

De janeiro a março, realizaram-se já a fase de escola e a fase municipal do 16.º Concurso Nacional de Leitura - 2023. A ESNB participou com os dois níveis de ensino e os seus representantes ajudaram a fazer a festa da leitura.

Parabéns a todos os participantes!

A Beatriz Adão e o Fabiano Junior, alunos do 12.º C e 12.º E respetivamente, foram selecionados para representar o concelho de Matosinhos na fase intermunicipal que decorrerá no mês de abril, em Matosinhos.

Mais um motivo de orgulho para a ESNB!

Isabel Ferreira (Professora Bibliotecária)



CATARINA FURTADO VISITA A ESBN!

No passado dia 21 de março, a ESBN, a escola dos afetos, teve o privilégio de receber uma convidada muito especial, Catarina Furtado, uma das mais famosas e talentosas apresentadoras de televisão em Portugal.

A Catarina Furtado visitou-nos para conversar com os alunos do 11.º ano do ensino regular, partilhando realidades que testemunhou enquanto Presidente da organização **Corações Com Coroa e Embaixadora de Boa Vontade do Fundo das Nações Unidas para a População**, quer em Portugal quer em países em desenvolvimento. Teve como preocupação alertar para a necessidade de se promover os Direitos Humanos e para todas as temáticas relacionadas com a Educação para a Cidadania, acreditando que reside no conhecimento e na empatia a resposta para a construção de um mundo mais justo, tolerante, igualitário e sustentável.

Tratou-se de um momento verdadeiramente inspirador. A mensagem poderosa que fez chegar aos corações dos nossos alunos é inquestionável e a semente do Amor ficou no sítio certo, no coração de cada um dos presentes. Agora, é esperar que germine e dê os frutos desejados!

Inês Henriques (professora de Português)



SAIR PARA ENTRAR



Museu da Memória
12.ºA

Terminal Cruzeiros
Turma C 21-24



Casa do Design
Turma CS-22-25

Visitas de estudo orientadas a equipamentos culturais do concelho de Matosinhos.

Durante o segundo período os alunos visitaram património cultural e artístico do concelho de Matosinhos, no âmbito do eixo do Projeto Cultural de Escola, “Sair para Entrar”. Pretende-se que a escola assuma o seu papel na formação cultural de cada aluno, a partir do património local.

Propõe-se que, em cada ano, cada turma, conheça pelo menos dois dos equipamentos existentes no concelho.

CONCERTO DE CORDAS DE MATOSINHOS

A música invadiu a ESN!

O Quarteto de Cordas de Matosinhos brindou a nossa escola com dois concertos pedagógicos que fizeram as delícias de quem os escutou.

Beethoven e Shostakóvitch emocionaram todos os presentes, mas Telmo Marques (compositor matosinhense) foi igualmente aplaudido.

Às atuações seguiram-se conversas informais entre músicos e alunos.

Numa perspetiva pedagógica, estes diálogos visaram, sobretudo, despertar os jovens para a música, fazê-los sentir a importância das diferentes artes na vida do ser humano, salientando o quanto elas estão interligadas e trazem mensagens tão importantes para o nosso quotidiano.

A sensibilidade musical dos quatro elementos do grupo não passou despercebida à plateia da ESN e as reflexões feitas ficaram, com toda a certeza, a germinar nos nossos alunos, muitos deles já aprendizes nesta área.



Isabel Ferreira (Professora Bibliotecária)

ÁRVORE HUMANA

“Todos descobrem, mais tarde ou mais cedo na vida, que a felicidade perfeita não é realizável, mas poucos se detêm a pensar na consideração oposta: que também uma infelicidade perfeita é, igualmente, não realizável. Os momentos que se opõem à realização de ambos os estados-limites são da mesma natureza: derivam da nossa condição humana, que é inimiga de tudo o que é infinito.

Opõe-se-lhe o nosso sempre insuficiente conhecimento do futuro; e a isto se chama, num caso, esperança; no outro, incerteza do amanhã.”

Em dias de tantas incertezas e em que tantos seres humanos vivem para além do limite da dignidade humana, cumpre a cada um de nós tentar encontrar soluções para a criação de um mundo melhor.

Com a construção da Árvore Humana – constituída por alunos, professores, auxiliares da ação educativa – construímos um símbolo do amor e da amizade, da solidariedade, da tolerância e da generosidade, do respeito e da paz.

A educar os seus alunos para a PAZ no mundo, a ESN está a contribuir para a construção de um futuro melhor para toda a Humanidade.

Isto é Humaniza+Ação!



Isabel Ferreira (Professora Bibliotecária)

In Se isto é um homem, Primo Levi.

INDIE JÚNIOR - 23 de janeiro

Integrado no 7.º Festival Internacional de Cinema Infantil e Juvenil, a turma B, do 11.º ano, participante do Projeto EU PROGRAMO, fez a sua apresentação no Cinema Batalha, justificando a seleção de filmes que realizou: uma escolha que fizesse sentido e espelhasse as preocupações da sua faixa etária.

Com o conjunto de filmes selecionados, os alunos quiseram deixar a mensagem da importância de falar sobre assuntos, muitas vezes, *tabu* (o aborto ou até a menstruação), e refletir sobre o seu impacto no percurso de vida dos jovens adolescentes, mas também sobre um tema que tem a ver com as questões climáticas/o aquecimento global, aliás temáticas que convocam aspetos essenciais do seu dia a dia.

Na sequência de todas estas atividades, a turma teve ainda a oportunidade de criar uma curta-metragem que pôde ser visionada e apreciada por todos os presentes e que irá também, em breve, ser mostrada na ESNB.

Parabéns 11.º B!

Isabel Ferreira (Professora Bibliotecária)



MANIFESTA-TE

No dia 18 de março a sala de Desenho da ESNB transformou-se com as ideias criativas de formadoras do Plano Nacional das Artes, elementos do CEiiA e professoras de várias escolas do concelho. Trata-se de uma fase do Projeto “MANIFESTA-TE”. Em breve, alunos serão convocados para participar com o seu manifesto artístico.



JORNAL PÚBLICO



O jornal como recurso pedagógico | PÚBLICO



CONCURSO "ISTO TAMBÉM É COMIGO!"

Leste uma notícia que te chamou a atenção? Partilha a tua opinião e vê o teu texto publicado

Na abertura de cada ano letivo, o jornal Público, numa parceria com o Plano Nacional das Artes, disponibiliza 500 assinaturas digitais (individuais e não transmissíveis) do jornal, a serem distribuídas por alunos do ensino secundário de escolas que já aderiram ao Plano Nacional das Artes.

O objetivo desta iniciativa é que, durante o período de validade das assinaturas (de outubro de 2022 a fevereiro de 2023), as turmas envolvidas utilizem o jornal como um recurso pedagógico e desenvolvam projetos que promovam a literacia dos media.

A nossa escola apresentou uma proposta para a turma E do 12.º ano de Humanidades, a fim de desenvolver trabalhos no âmbito dos projetos interdisciplinares da Semana Alternativa e da área de Cidadania e Desenvolvimento, subordinados ao tema «Interculturalidade – cultura e migrações na atualidade».

O jornal gostou da nossa proposta e ganhámos assinaturas digitais gratuitas!

Alexandra Lopes (Professora de Português)

Público na escola

Textos de opinião
escritos por alunos

CONCURSO "ISTO TAMBÉM É COMIGO!"

Para saberes as regras de participação nesta iniciativa que te dá voz, fala com a tua professora de Português ou consulta a página do projeto 'Leituras e Aventuras' no Moodle da ESNB.

PODES IR LER O JORNAL PÚBLICO NA BIBLIOTECA DA NOSSA ESCOLA, QUE O RECEBE DIARIAMENTE.

INTERCULTURALIDADE E MIGRAÇÕES

12.ºE

Utilização das assinaturas digitais do jornal público ([pág. anterior](#))

O 12.ºE dinamizou uma sessão de exposição e debate no Auditório da ESNB. Abordando o tema escolhido para o projeto de Cidadania e Desenvolvimento, "Interculturalidade e Migrações", os alunos apresentaram e discutiram com o público o resultado dos trabalhos de grupo desenvolvidos na Semana Alternativa do 1.º período, subordinados aos seguintes subtemas: "Emigração portuguesa no passado e na atualidade", "Imigrantes e refugiados no nosso país", "Imigrantes brasileiros em Portugal", "Polémica sobre a proposta de um Museu das Descobertas em Lisboa", "A comunidade cigana em Portugal", "O Holocausto e o antissemitismo na Europa de hoje".

Na realização dos trabalhos, no âmbito do projeto do Departamento de Línguas Leituras e Aventuras – “Ler o mundo”, o jornal 'Público' (cujas assinaturas digitais foram oferecidas aos discentes desta turma pela iniciativa 'Público na Escola') foi uma ajuda preciosa enquanto ferramenta para a pesquisa e recolha de informações e opiniões sobre estes assuntos.

Os alunos empenharam-se na preparação desta sessão, que se espera ter contribuído para uma visão mais alargada destes temas tão complexos, com vista à construção de uma sociedade mais fraterna, no respeito pelo outro.

Está, pois, de parabéns o nosso 12.ºE.

Alexandra Lopes (Professora de Português)



No dia 14 de fevereiro de 2023 tivemos Matemática com Magia na nossa escola. O Dia dos Namorados foi comemorado de uma maneira especial.

Tivemos bolas de malabarismo, cadeados, cliques enamorados e adivinhação no meio de probabilidades código binário, números primos, quaterniões... tudo serviu para explicar a Matemática.

O nosso matemático mágico foi o Professor Carlos Marinho, que é um dos grandes embaixadores da Matemática em Portugal e tem percorrido o país com a sua palestra mágica.

Foi uma manhã muito divertida, numa viagem fantástica pelo mundo da Matemática!

MATEMÁTICA TEM MAGIA



Lígia Isabel Carvalho (professora de Matemática)

MATEMÁTICA E FILATELIA

Incentivadas pela professora de Matemática, algumas alunas da turma A do 9.ºano, voltaram a participar no concurso nacional “Matemática e ...” organizado pela Delegação Regional do Centro da Sociedade Portuguesa de Matemática em conjunto com o Departamento de Matemática da FCTUC e o Centro de Matemática da Universidade de Coimbra.

O concurso este ano foi subordinado ao tema “Matemática, Filatelia e ...” pretendendo-se que os participantes apresentassem ideias matemáticas através do desenho de um selo, conjugando a imaginação e o espírito criativo com o gosto pela Matemática.

Os três trabalhos a concurso estão no fim desta página.

O Selo matemático intitulado O Leão, O Tigre e O Coelho foi selecionado para participar na exposição “Filatelia, Matemática e...”, que estará patente ao público no Departamento de Matemática da Universidade de Coimbra, e foi-lhe atribuída uma Menção Honrosa.

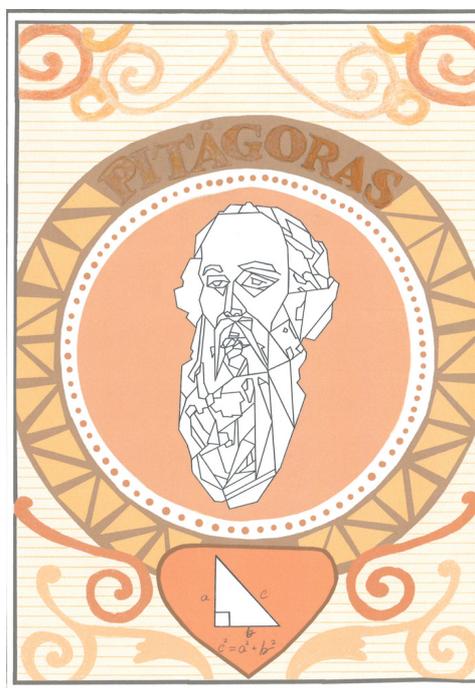
A exposição ficará disponível aqui!

Daniela Gomes (professora de Matemática)

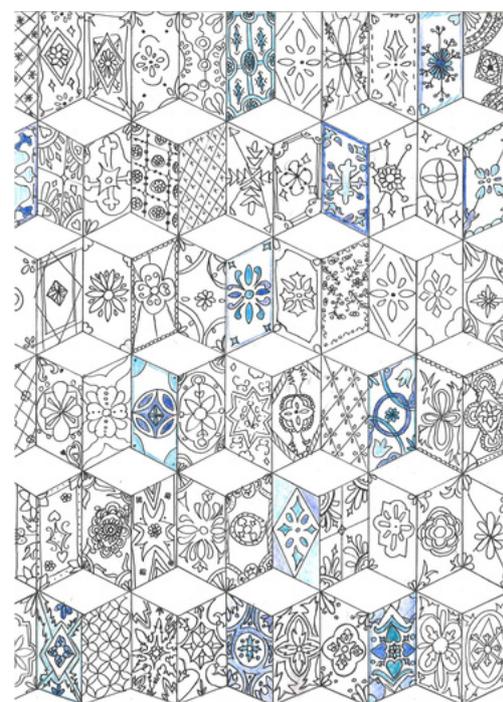
PARABÉNS a todas as meninas!



Lorena Oliveira e Mariana Oliveira - 9.ªA



Carolina Lopes, Maria Miguel Sousa, Matilde Loureiro e Mariana Costa - 9.ªA



INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E A EDUCAÇÃO

ATIVIDADE DE SENSIBILIZAÇÃO

Os alunos do 10.º, 11.º e 12.º anos do Curso Profissional de Técnico de Gestão e Programação de Sistemas Informáticos da Escola Secundária da Boa Nova juntaram-se e organizaram uma atividade de sensibilização para a temática da escrita apoiada na Inteligência Artificial (IA), o Plágio e os novos desafios e novas respostas na Educação. A atividade decorreu na tarde do dia 16 de fevereiro e participaram diversas turmas.

Durante a sessão foi feita a demonstração de alguns aplicativos de IA para geração de texto e para deteção de plágio, entre os quais o famoso ChatGPT. No fim, ainda ocorreu uma interação com o público – os alunos presentes tentaram adivinhar a origem de três diferentes textos usando a app mentimeter no telemóvel. Houve grande entusiasmo na plateia!

Tratou-se de um desafio que serviu para sensibilizar a população escolar sobre a importância da Inteligência Artificial e para os novos desafios que coloca à Educação. Os alunos organizadores agarraram a oportunidade com empenho e entusiasmo, assumindo o seu papel de capacitadores digitais.

Cristina Paes (Membro da Equipa de Desenvolvimento Digital da ESNB)



PATRIMÓNIO GENÉTICO E SAÚDE 12ºC

Na segunda semana alternativa, o 12.º C também dinamizou, no Auditório da ESNB, uma sessão de exposição e debate sobre o tema escolhido para o projeto da turma, a saber: “Património genético e saúde”. A manipulação genética, a procriação medicamente assistida e as polémicas associadas a estas questões foram assuntos acerca dos quais os alunos pesquisaram e leram diversos textos Jornalísticos para aqui apresentarem e discutirem o resultado do seu trabalho. Uma atividade realizada também no âmbito do projeto Leituras e Aventuras do Departamento de Línguas, na rubrica “Ler o mundo”.

Foi uma sessão interessante e muito participada.

Parabéns, 12.ºC!

Alexandra Lopes (Professora de Português)



TRILHO INTERDISCIPLINAR COM RECURSO A UMA APP

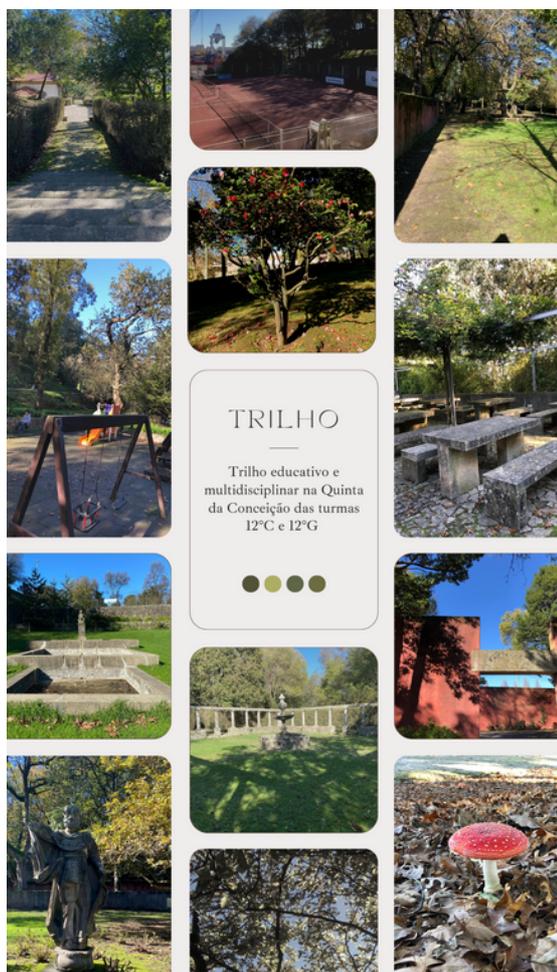
MathCityMap

Nas duas Semanas Alternativas deste ano letivo, algumas turmas do 9.º ano ao 12.º ano de escolaridade, da Escola Secundária da Boa Nova – Leça da Palmeira, construíram um trilho “interdisciplinar”, inspirado no projeto *MathCityMap*.

Este projeto baseia-se na ideia de rota matemática e, cada vez mais professores e educadores têm vindo a desenvolver esta ideia de promover as aprendizagens dos alunos com recurso a tecnologias modernas, como a utilização de uma *app* instalada no telemóvel, uso da localização GPS ou ainda o recurso a um portal Web. Apesar da aplicação *MathCityMap* ter por base a disciplina de Matemática, surgiu neste grupo disciplinar a ideia de envolver não só a Matemática, mas as várias disciplinas do currículo dos nossos alunos, construindo-se assim um trilho “interdisciplinar”. Para nos apoiar na concretização desta atividade, contámos com a colaboração de professores do Instituto Superior de Engenharia do Porto (ISEP) que, gentilmente, nos forneceram o suporte tecnológico necessário.

[CONTINUA A LER AQUI!](#)

**Pelo grupo disciplinar de Matemática,
Inês Bernardo Oliveira**



Duas turmas de 12.º foram também propostas a este desafio mas de maneira um pouco diferente.

Tinham, cada uma, um tema. Por exemplo, Património Genético e Saúde.

As duas turmas executaram os trilhos ao mesmo tempo partilhando conhecimentos.

No geral, a atividade foi divertida e possibilitou a colaboração entre turmas, porém a formulação das perguntas e respostas foi uma tarefa desafiadora, visto que se tinha que ligar as diversas disciplinas do curso.

Houve falhas, mas se a atividade se repetir serão certamente ultrapassadas.

Diana Lopes e Maria Alves 12.ºC



Projeto “Experiências Profissionais da ESBN na Cidadania Europeia”

Erasmus+ | KA122 - VET

Já se iniciou o período de mobilidade Erasmus+ para os nove alunos do 12º ano do ensino profissional. No dia 29 de março partiram com destino a Rovigo (Itália), acompanhados por três docentes, com emocionante despedida no Aeroporto Francisco de Sá Carneiro.

O período de mobilidade decorre de 30 de março a 17 de junho e os alunos estão em Rovigo, acolhidos pela empresa Muoversi.

Com este projeto, a escola pretende promover nos alunos a abertura de horizontes ao nível cultural e profissional, preparando-os para uma cidadania europeia efetiva e incrementar a aquisição das competências necessárias para prosperarem no mercado de trabalho, serem empreendedores, e sensíveis às transições ecológica e digital.

Rovigo é uma cidade pequena, mas bem localizada, com uma estação de caminho de ferro que permite o rápido e económico acesso a importantes cidades como Bolonha, Veneza, Florença, Ferrara e Pádua, entre outras.

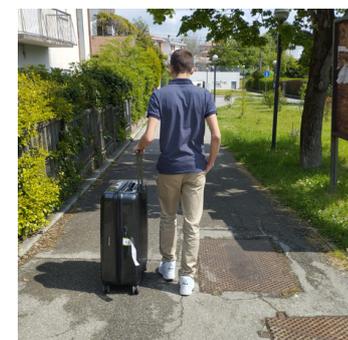
Logo no dia 31 de março, após receção pela empresa de acolhimento, o grupo de alunos e as professoras acompanhantes visitaram Bolonha, importante cidade universitária, capital da região da Emília-Romana.

Entretanto, o grupo de alunos já visitou Veneza, Pádua e Milão!...

Uma experiência desta natureza exige grande adaptabilidade - é um país diferente, com hábitos e uma cultura diferente, onde o grupo está a viver autonomamente, tendo de fazer compras, cozinhar, arrumar, limpar, cuidar da roupa e ainda deslocar-se para os locais de estágio e trabalhar, expressando-se em italiano. Por isso, às vezes, há quem sai para as compras com a mala de porão!...

Todos os alunos se encontram já no seu local de estágio, e as alunas do curso Técnico Auxiliar de Saúde já foram alvo de notícia [CONTINUA A LER AQUI!](#)

Cristina Paes Moreira (Coordenadora do Projeto Erasmus+)



UMA VERDADEIRA ATIVIDADE DE INTEGRAÇÃO

No dia 6 de março de 2023, no âmbito da parte prática da Prova de Aptidão Profissional (PAP) da aluna Joana Oliveira, a turma de 12.º ano do Curso Profissional Técnico Auxiliar de Saúde contou com a presença de 12 utentes da instituição ALADI (projeto escola+IN) e de 10 alunos do Centro de Apoio à Aprendizagem da ESNB, para realizarem atividades promotoras da mobilidade e da concentração.

Embora este projeto estivesse mais enquadrado na componente prática da PAP de uma só aluna da turma, todos os alunos da mesma colaboraram no apoio aos convidados durante a realização de exercícios, adequados à mobilização de várias articulações, propostos pela aluna Joana Oliveira e com o apoio do professor José António Costa.

Os presentes começaram por fazer pequenos e simples exercícios de aquecimento (como extensão e movimento de braços e pernas, entre outros), seguidos de exercícios de alongamentos com bolas, estafetas e arcos.



Na parte final, associou-se a alguns dos exercícios, música de fundo, originando um momento de dança entre os alunos e os restantes participantes e criando, naturalmente, um momento muito agradável e simpático, vivenciado por todos.

Sem dúvida que esta atividade proporcionou uma verdadeira integração entre os alunos da turma S- 20-23, os utentes do ALADI e os alunos do Centro de Apoio à Aprendizagem.

O que está para acontecer:

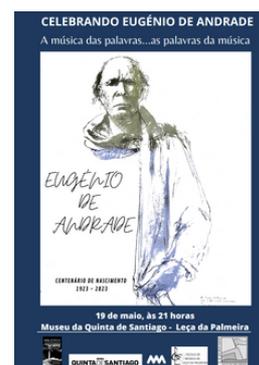
- Celebrar Eugénio de Andrade. A música das palavras... as palavras da música...

Museu da Quinta de Santiago, 19 de maio às 21 horas. Trabalho de parceria entre a Biblioteca António Nobre - ESNB e a Escola de Música de Leça da Palmeira.

- Neste 3º período vão acontecer alguns espetáculos realizados pelos alunos envolvidos na Academia das Artes (música, teatro e dança).

- Dia 5 de maio, o dia da escola - Sessão de Cinema. Inclui filmes que fizeram parte da Sessão Espuma dos Dias no Indie Junior como: Sem Mancha/ Spotless; Lembranças de um Dia Turbulento/ Memoir of a Veering Storm; Para Sempre/ Forevermore; Mercadores de Gelo/ Ice Merchants e O Lorde e o Gambozino.

- Gala multiartes dia 9 de junho.



ESPAÇO CRIATIVO

Não quero escrever!

Fabiano Gimenez Junior

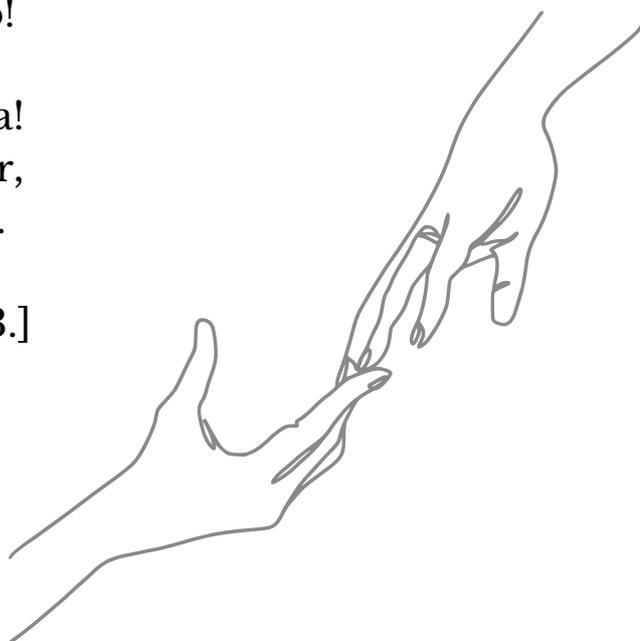
Estou cansado de escrever sonetos
Sobre o nosso sentimento e degedo,
Sobre o mar salgado e meus sofrimentos;
Estou farto! Eis aqui o meu segredo...

As rimas que te escrevo, meu bem,
Teu cheiro doce de rosas não tem,
A dor que sinto estas linhas não veem,
E as lágrimas que me caem as não leem...

Não quero! Não quero contar o metro!
Quero contar na tua linda boca
Os nossos sôfregos beijos de feltro!

Quero ouvir que por mim és louca!
Não escrever! Quero viver, Senhor,
O nosso santo e apaixonado amor.

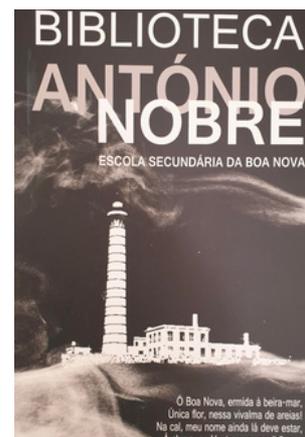
[Matosinhos, 28 de março de 2023.]



Participa nesta rubrica, enviando os teus
textos criativos para newsletter@esbn.pt

Obrigado!

Galeria



**EQUIPA DA
NEWSLETTER**

**Mafalda Martins 11.º H
Carolina Gomes e Carolina Teixeira 10.º F
Íris Faria 10.º H
Samuel Cravo | 21-24**

**Cândida Ramoa (Coordenadora do Projeto Cultural de Escola),
Cristina Paes (Membro da Equipa de Desenvolvimento Digital da ESNB)
e Isabel Ferreira (Professora Bibliotecária)**