



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

ENSINO BÁSICO:
DISCIPLINA: PORTUGUÊS
ANO DE ESCOLARIDADE: 9.º

NOTAS PRÉVIAS:

- A avaliação formativa é a principal modalidade de avaliação e assume carácter sistemático, ao serviço das aprendizagens, recorrendo a diversas técnicas, instrumentos de recolha de informação e formas de fornecer *feedback*, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e aos contextos em que ocorrem.
- O nível atribuído aos alunos refletirá a apreciação de todo o trabalho desenvolvido, desde o início do ano até ao momento de avaliação, incluindo aquele que for realizado no âmbito de Projetos/Atividades (Semana Alternativa, ...), numa perspetiva de avaliação diversificada, global e contínua.
- Na atribuição do nível, serão tidas em consideração as ponderações relativas a cada uma das dimensões (**Conhecimentos/Capacidades e Atitudes**), bem como a evolução do desempenho do aluno.
- A tabela seguinte tem como base as Aprendizagens Essenciais de cada disciplina e ano de escolaridade, uma vez que estas foram elaboradas de modo a desenvolver todas as competências do PASEO.

DIMENSÕES PREDOMINANTES/ PONDERAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	DESENVOLVIMENTO DE SABERES					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
		COMPETÊNCIAS / DOMÍNIOS (segundo as AE da <u>disciplina</u> e do <u>ano de escolaridade</u>)	DESCRITORES / NÍVEIS DE DESEMPENHO					
			O ALUNO ...					
			A	B	C	D		E
			É CAPAZ DE...		NEM SEMPRE É CAPAZ DE...		NÃO É CAPAZ DE...	
CONHECIMENTO/CAPACIDADES – 70%	Comunicador Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado Sistematizador/ organizador Respeitador da diferença/ do outro Participativo/ colaborador	COMPETÊNCIA DA ORALIDADE (25%) (COMPREENSÃO E EXPRESSÃO)	<p style="text-align: center;">COMPREENSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisar a organização de um texto oral tendo em conta o género (diálogo argumentativo, exposição e debate) e o objetivo comunicativo. • Avaliar argumentos quanto à validade, à força argumentativa e à adequação aos objetivos comunicativos. <p style="text-align: center;">EXPRESSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. • Intervir em debates com sistematização de informação e contributos pertinentes. • Argumentar para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas, em situações de debate de diversos pontos de vista. Estabelecer contacto visual e ampliar o efeito do discurso através de elementos verbais e não-verbais. • Avaliar discursos orais com base em critérios definidos em grupo. 					<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação • Grelhas de registo de trabalhos propostos • Registos informais e descritivos • Apresentações orais formais • Testes de avaliação • Trabalhos de pesquisa • Questões-aula • Relatórios/Sínteses das atividades realizadas • Fichas de trabalho • ...

DIMENSÕES PREDOMINANTES/ PONDERAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	DESENVOLVIMENTO DE SABERES					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
		COMPETÊNCIAS / DOMÍNIOS (segundo as AE da <u>disciplina</u> e do <u>ano de escolaridade</u>)	DESCRITORES / NÍVEIS DE DESEMPENHO					
			O ALUNO ...					
			A	B	C	D		E
			É CAPAZ DE...		NEM SEMPRE É CAPAZ DE...		NÃO É CAPAZ DE...	
CONHECIMENTO/CAPACIDADES – 70%	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</p> <p>Sistematizador/ organizador</p> <p>Leitor</p>	COMPETÊNCIA DA LEITURA (20%)	<ul style="list-style-type: none"> Ler em suportes variados textos dos géneros: textos de divulgação científica, recensão crítica e comentário. Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. Explicitar o sentido global de um texto. Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. Expressar, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos. Utilizar métodos do trabalho científico no registo e tratamento da informação. 	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação Grelhas de registo de trabalhos propostos Registos informais e descritivos Apresentações orais formais Testes de avaliação Trabalhos de pesquisa Questões-aula Relatórios/Sínteses das atividades realizadas Fichas de trabalho ... 				

DIMENSÕES PREDOMINANTES/ PONDERAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	DESENVOLVIMENTO DE SABERES					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
		COMPETÊNCIAS / DOMÍNIOS (segundo as AE da <u>disciplina</u> e do <u>ano de escolaridade</u>)	DESCRITORES / NÍVEIS DE DESEMPENHO					
			O ALUNO ...					
			A	B	C	D		E
É CAPAZ DE...		NEM SEMPRE É CAPAZ DE...		NÃO É CAPAZ DE...				
CONHECIMENTO/CAPACIDADES – 70%	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado Indagador/ Investigador Criativo Responsável/ autónomo Comunicador Leitor Crítico/Analítico	DOMÍNIO DA EDUCAÇÃO LITERÁRIA (20%)	<ul style="list-style-type: none"> Ler e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros: Os Lusíadas, de Luís de Camões, um auto de Gil Vicente, narrativa (uma) e poemas (nove poemas de oito autores). Relacionar os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo. Identificar e reconhecer o valor dos seguintes recursos expressivos: perífrase, eufemismo, ironia. Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos. Expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas. Debater, de forma fundamentada e sustentada, pontos de vista suscitados pelos textos lidos. Desenvolver um projeto de leitura que implique reflexão sobre o percurso individual enquanto leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)). 	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação Grelhas de registo de trabalhos propostos Registos informais e descritivos Apresentações orais formais Testes de avaliação Trabalhos de pesquisa Questões-aula Relatórios/Sínteses das atividades realizadas Fichas de trabalho ... 				

DIMENSÕES PREDOMINANTES/ PONDERAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	DESENVOLVIMENTO DE SABERES					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
		COMPETÊNCIAS / DOMÍNIOS (segundo as AE da <u>disciplina</u> e do <u>ano de escolaridade</u>)	DESCRITORES / NÍVEIS DE DESEMPENHO					
			O ALUNO ...					
			A	B	C	D		E
É CAPAZ DE...		NEM SEMPRE É CAPAZ DE...		NÃO É CAPAZ DE...				
CONHECIMENTO/CAPACIDADES – 70%	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado Indagador/ Investigador Sistematizador/ organizador Criativo Comunicador Responsável/ autónomo Respeitador da diferença/ do outro Participativo/ colaborador	COMPETÊNCIA DA ESCRITA (20%)	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar textos de natureza argumentativa de géneros como: comentário, crítica, artigo de opinião. Elaborar resumos (para finalidades diversificadas). Planificar, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a Web, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade. Utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto. Redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos. Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação. Reformular o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto. Respeitar princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas. 	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação Grelhas de registo de trabalhos propostos Registos informais e descritivos Apresentações orais formais Testes de avaliação Trabalhos de pesquisa Questões-aula Relatórios/Sínteses das atividades realizadas Fichas de trabalho ... 				

DIMENSÕES PREDOMINANTES/ PONDERAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	DESENVOLVIMENTO DE SABERES					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
		COMPETÊNCIAS / DOMÍNIOS (segundo as AE da <u>disciplina</u> e do <u>ano de escolaridade</u>)	DESCRITORES / NÍVEIS DE DESEMPENHO					
			O ALUNO ...					
			A	B	C	D		E
É CAPAZ DE...		NEM SEMPRE É CAPAZ DE...		NÃO É CAPAZ DE...				
CONHECIMENTO/CAPACIDADES – 70%	Questionador Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado Sistematizador/ organizador	COMPETÊNCIA GRAMATICAL (15%)	<ul style="list-style-type: none"> Identificar processos fonológicos de inserção (prótese, epêntese e paragoge), supressão (aférese, síncope e apócope) e alteração de segmentos (redução vocálica, assimilação, dissimilação, metátese). Identificar arcaísmos e neologismos. Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza diacrónica. Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. Analisar frases simples e complexas para: identificação de constituintes; identificação de funções sintáticas; divisão e classificação de orações. Reconhecer os contextos obrigatórios de próclise e de mesóclise. Distinguir frases com valor aspetual imperfeito e com valor aspetual perfeito. Explicar relações semânticas entre palavras. Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deonticos e apreciativos). Utilizar, com confiança, formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação. 	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação Grelhas de registo de trabalhos propostos Registos informais e descritivos Apresentações orais formais Testes de avaliação Trabalhos de pesquisa Questões-aula Relatórios/Sínteses das atividades realizadas Fichas de trabalho ... 				

DIMENSÕES PREDOMINANTES/ PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DO ALUNO	DESENVOLVIMENTO DE ATITUDES					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
		INDICADORES	DESCRIPTORIOS / GRAU DE MANIFESTAÇÃO					
			A	B	C	D		E
			MUITO FREQUENTEMENTE		COM CERTA FREQUÊNCIA			MUITO RARAMENTE
ATITUDES – 30%	Responsável Autónomo Autoavaliador	Atua de acordo com normas e regras estabelecidas no espaço de aula	<p>É assíduo.</p> <p>É pontual.</p> <p>Traz o material necessário.</p> <p>Cumprir prazos.</p> <p>Cumprir as regras de sala de aula definidas pelo professor em consonância com o Regulamento Interno.</p> <p>Autoavalia-se com responsabilidade.</p>					<ul style="list-style-type: none"> • Listas de verificação • Grelhas de observação • Registos informais e descritivos • Escalas de classificação • Fichas de autoavaliação • ...
		Identifica as suas necessidades e procura, autonomamente, as ajudas e os apoios para alcançar os seus objetivos	<p>Enumera dificuldades.</p> <p>Dirige-se ao professor para colocar dúvidas e/ou pedir sugestões.</p> <p>Cumprir as tarefas propostas para trabalho extra-aula.</p> <p>Integra o <i>feedback</i> que lhe é dirigido na realização do trabalho autónomo.</p>					
	Participativo Colaborador	Envolve-se na dinâmica da sala de aula, cumprindo o que é solicitado	<p>Participa no desenvolvimento da aula.</p> <p>Cumprir as tarefas de sala de aula.</p> <p>Organiza os instrumentos de suporte à aprendizagem (caderno diário, portefólio, etc.).</p>					
		Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição	<p>Interage positiva e construtivamente com colegas e docentes, em situações diversas.</p>					
	Respeitador da diferença / do outro	Interage com tolerância, empatia e responsabilidade	<p>Revela respeito pelo outro e pela diferença.</p> <p>Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico.</p>					
	Cuidador de si e do outro	Manifesta consciência e responsabilidade individual, social e ambiental	<p>É responsável e está consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente.</p> <p>Desenvolve uma cidadania ativa.</p>					