



## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

**ENSINO BÁSICO:**  
**DISCIPLINA: INGLÊS**  
**ANO DE ESCOLARIDADE: 9.º ANO**

### NOTAS PRÉVIAS:

- A avaliação formativa é a principal modalidade de avaliação e assume carácter sistemático, ao serviço das aprendizagens, recorrendo a diversas técnicas, instrumentos de recolha de informação e formas de fornecer *feedback*, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e aos contextos em que ocorrem.
- O nível atribuído aos alunos refletirá a apreciação de todo o trabalho desenvolvido, desde o início do ano até ao momento de avaliação, incluindo aquele que for realizado no âmbito de Projetos/Atividades (Semana Alternativa, ...), numa perspetiva de avaliação diversificada, global e contínua.
- Na atribuição do nível, serão tidas em consideração as ponderações relativas a cada uma das dimensões (**Conhecimentos/Capacidades e Atitudes**), bem como a evolução do desempenho do aluno.
- A tabela seguinte tem como base as Aprendizagens Essenciais de cada disciplina e ano de escolaridade, uma vez que estas foram elaboradas de modo a desenvolver todas as competências do PASEO.

DIMENSÕES PREDOMINANTES/ PONDERAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		
		COMPETÊNCIAS	DESCRITORES / NÍVEIS DE DESEMPENHO						
			O ALUNO ...						
			A	B	C	D		E	
		É CAPAZ DE...		NEM SEMPRE É CAPAZ DE...		NÃO É CAPAZ DE...			
<b>CONHECIMENTO/ CAPACIDADES – 70%</b>	Leitor Conhecedor/Informado Comunicador Questionador/ Indagador Investigador Sistematizador/Organizador Crítico e analítico/Reflexivo Criativo Autoavaliador	Competência Comunicativa	Compreensão oral <b>L 10%</b>	Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; Seguir conversas do dia a dia; Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; Compreender o essencial de programas em modo de áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação</li> <li>• Grelhas de registo de trabalhos propostos</li> <li>• Registos informais e descritivos</li> <li>• Apresentações orais formais</li> <li>• Testes de avaliação</li> </ul>
			Produção oral <b>SP 20%</b>	(Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.					
			Interação oral <b>SI 10%</b>	Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.					
			Compreensão escrita / Interação e Produção escrita <b>R/W</b>	Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; Identificar os pontos principais em textos jornalísticos; Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; Utilizar dicionários diversificados.					
		<b>60%</b>	Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; Escrever comentários e mensagens em blogs e redes sociais; Responder a um inquérito, postal e/ou <i>email</i> .						

				<p>Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado;  Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos;  Escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Trabalhos de pesquisa</li> <li>● Questões-aula</li> <li>● Relatórios/ Sínteses das atividades realizadas</li> <li>● Fichas de trabalho</li> <li>● ...</li> </ul>
			<p>Funcionamento da língua (Léxico e Gramática - <b>LG</b>)</p>	<p>Compreende e aplica conteúdos linguísticos, funcionais e discursivos</p>	
		Competência Intercultural	<p>Reconhecer realidades interculturais distintas <b>ID</b></p>	<p>Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa;  Conhecer universos culturais diversificados;  Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural.</p>	
			Competência Estratégica	<p>Comunicar eficazmente em contexto</p>	
		<p>Trabalhar e colaborar em pares e em grupos</p>		<p>Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores;  Recontar o discurso de outrem;  Planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade.</p>	
		<p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p>		<p>Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais;  Escrever ou responder a uma carta/<i>email</i> informal/formal;  Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i>.</p>	
		<p>Pensar criticamente</p>		<p>Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia;  Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal.</p>	
		<p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</p>		<p>Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares;  Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião;  Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p>	
		<p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</p>		<p>Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês;  Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas;  Selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens;  Utilizar dicionários em diferentes suportes;  Demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem;  Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</p>	

DIMENSÕES PREDOMINANTES/ PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DO ALUNO	DESENVOLVIMENTO DE ATITUDES					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
		INDICADORES	DESCRIPTORIOS / GRAU DE MANIFESTAÇÃO					
			A	B	C	D		E
			MUITO FREQUENTEMENTE		COM CERTA FREQUÊNCIA			MUITO RARAMENTE
<b>ATITUDES – 30%</b>	Responsável Autónomo Autoavaliador	Atua de acordo com normas e regras estabelecidas no espaço de aula	<p>É assíduo. É pontual. Traz o material necessário. Cumprir prazos. Cumprir as regras de sala de aula definidas pelo professor em consonância com o Regulamento Interno. Autoavalia-se com responsabilidade.</p>					<ul style="list-style-type: none"> <li>● Listas de verificação</li> <li>● Grelhas de observação</li> <li>● Registos informais e descritivos</li> <li>● Escalas de classificação</li> <li>● Fichas de autoavaliação</li> <li>● ...</li> </ul>
		Identifica as suas necessidades e procura, autonomamente, as ajudas e os apoios para alcançar os seus objetivos	<p>Enumera dificuldades. Dirige-se ao professor para colocar dúvidas e/ou pedir sugestões. Cumprir as tarefas propostas para trabalho extra-aula. Integra o <i>feedback</i> que lhe é dirigido na realização do trabalho autónomo.</p>					
	Participativo Colaborador	Envolve-se na dinâmica da sala de aula, cumprindo o que é solicitado	<p>Participa no desenvolvimento da aula. Cumprir as tarefas de sala de aula. Organiza os instrumentos de suporte à aprendizagem (caderno diário, portefólio, etc.).</p>					
		Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição	<p>Interage positiva e construtivamente com colegas e docentes, em situações diversas.</p>					
	Respeitador da diferença / do outro	Interage com tolerância, empatia e responsabilidade	<p>Revela respeito pelo outro e pela diferença. Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico.</p>					
	Cuidador de si e do outro	Manifesta consciência e responsabilidade individual, social e ambiental	<p>É responsável e está consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente. Desenvolve uma cidadania ativa.</p>					