



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

ENSINO SECUNDÁRIO
DISCIPLINA: HISTÓRIA
ANO DE ESCOLARIDADE: 12º

NOTAS PRÉVIAS:

- A avaliação formativa é a principal modalidade de avaliação e assume carácter sistemático, ao serviço das aprendizagens, recorrendo a diversas técnicas, instrumentos de recolha de informação e formas de fornecer *feedback*, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e aos contextos em que ocorrem.
- A classificação atribuída aos alunos refletirá a apreciação de todo o trabalho desenvolvido, desde o início do ano até ao momento de avaliação, incluindo aquele que for realizado no âmbito de Projetos/Atividades (Semana Alternativa, Cidadania e Desenvolvimento, ...), numa perspetiva de avaliação diversificada, global e contínua.
- Na atribuição da classificação de frequência, serão tidas em consideração as ponderações relativas a cada uma das dimensões (**Atitudes e Conhecimentos/Capacidades**), bem como a evolução do desempenho do aluno.
- A tabela seguinte tem como base as Aprendizagens Essenciais de cada disciplina e ano de escolaridade, uma vez que estas foram elaboradas de modo a desenvolver todas as competências do PASEO.

DIMENSÕES PREDOMINANTES/ PONDERAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
		COMPETÊNCIAS (segundo as AE da disciplina e do ano de escolaridade)	DESCRITORES / NÍVEIS DE DESEMPENHO					
			O ALUNO ...					
			A	B	C	D		E
		É CAPAZ DE...		NEM SEMPRE É CAPAZ DE...		NÃO É CAPAZ DE...		
CONHECIMENTO/CAPACIDADES Cursos Científico-Humanísticos – 80% Cursos Profissionais – 70%	Leitor Conhecedor/Informado Comunicador Questionador/ Indagador Investigador Sistematizador/Organizador Crítico e analítico/Reflexivo Criativo Autoavaliador	1) Pesquisar, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos; (A; B; C; D; F; I) 2) Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I) 3) Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I)	1) Recolher e selecionar dados de fontes históricas para a análise de assuntos e temáticas em estudo; 2) Organizar, de forma sistematizada e autónoma, a informação recolhida em fontes históricas; 3) Estudar de forma autónoma e sistematizada; 4) Utilizar a capacidade de memorização, associando-a à compreensão; 5) Valorizar o património histórico e natural, local, regional e europeu, este último numa perspetiva de construção da cidadania europeia. 6) Mobilizar o conhecimento adquirido aplicando-o em situações históricas específicas simples e complexas; 7) Usar meios diversos para expressar as aprendizagens, sabendo justificar a escolha desses meios; 8) Organizar debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados históricos; 9) Organizar o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios da História;	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação de participação nas aulas. • Produto das tarefas realizadas em contexto de sala de aula ou extra-aula. • Grelhas de registo da avaliação de trabalhos propostos (individuais e em grupo). • Apresentações orais formais e/ou informais. 				

DIMENSÕES PREDOMINANTES/ PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DO ALUNO	DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
		COMPETÊNCIAS (segundo as AE da disciplina e do ano de escolaridade)	DESCRIPTORIOS / NÍVEIS DE DESEMPENHO					
			O ALUNO ...					
			A	B	C	D		E
			É CAPAZ DE...		NEM SEMPRE É CAPAZ DE...		NÃO É CAPAZ DE...	
CONHECIMENTO/CAPACIDADES Cursos Científico-Humanísticos – 80% Cursos Profissionais – 70%	Leitor Conhecedor/Informado Comunicador Questionador/ Indagador Investigador Sistematizador/Organizador Crítico e analítico/Reflexivo Criativo Autoavaliador	<p>4) Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I)</p> <p>5) Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; (A; B; C; D; F; I)</p> <p>6) Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; (A; B; C; D; F; G; H; I)</p> <p>7) Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; (A; B; C; D; F; G; H; I)</p> <p>8) Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; (A; B; C; D; F; G; H; I)</p> <p>9) Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I);</p> <p>10) Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p>	<p>10) Analisar diversos tipos de fontes históricas com diferentes pontos de vista, problematizando-os.</p> <p>11) Confrontar ideias e perspetivas históricas distintas, respeitando as diferenças de opinião.</p> <p>12) Construir sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas;</p> <p>13)</p> <p>14) Colocar questões-chave cuja resposta abranja acontecimentos ou processos históricos;</p> <p>15) Responder a questões e apresentar trabalhos;</p> <p>16) Autoavaliar as aprendizagens adquiridas, os seus comportamentos e atitudes;</p> <p>17) Aceitar as críticas dos pares e dos professores, de forma construtiva, no sentido de melhorar o seu desempenho;</p> <p>18) Colaborar com os pares e professores no sentido de melhorar ou aprofundar as suas ações;</p> <p>19) Apoiar o trabalho colaborativo;</p> <p>20) Assumir responsabilidades nas tarefas, atitudes e comportamentos;</p> <p>21) Assumir e cumprir compromissos;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes de avaliação (em formato físico e/ou digital). • Trabalhos de pesquisa. • Questões-aula. • Fichas de trabalho. • Utilização de ferramentas digitais de trabalho. 				

DIMENSÕES PREDOMINANTES/ PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DO ALUNO	DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
		COMPETÊNCIAS (segundo as AE da <u>disciplina</u> e do <u>ano de escolaridade</u>)	DESCRIPTORIOS / NÍVEIS DE DESEMPENHO					
			O ALUNO ...					
			A	B	C	D		E
			É CAPAZ DE...		NEM SEMPRE É CAPAZ DE...		NÃO É CAPAZ DE...	
		<p>11) Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J);</p> <p>12) Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</p> <p>13) Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p>						

DIMENSÕES PREDOMINANTES/ PONDERAÇÃO	DESCRIPTORES DO PERFIL DO ALUNO	DESENVOLVIMENTO DE ATITUDES					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
		INDICADORES	DESCRIPTORES / GRAU DE MANIFESTAÇÃO					
			A	B	C	D		E
			MUITO FREQUENTEMENTE		COM CERTA FREQUÊNCIA			MUITO RARAMENTE
ATITUDES Cursos Científico-Humanísticos – 20% Cursos Profissionais – 30%	Responsável Autónomo Autoavaliador	Atua de acordo com normas e regras estabelecidas no espaço de aula	É assíduo. É pontual. Traz o material necessário. Cumpre prazos. Cumpre as regras de sala de aula definidas pelo professor em consonância com o Regulamento Interno. Autoavalia-se com responsabilidade.					<ul style="list-style-type: none"> Registos de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção, na participação, na autonomia e no empenho. Registos informais e descritivos. Escalas de classificação. Fichas de autoavaliação.
		Identifica as suas necessidades e procura, autonomamente, as ajudas e os apoios para alcançar os seus objetivos	Enumera dificuldades. Dirige-se ao professor para colocar dúvidas e/ou pedir sugestões. Cumpre as tarefas propostas para trabalho extra-aula. Integra o <i>feedback</i> que lhe é dirigido na realização do trabalho autónomo.					
	Participativo Colaborador	Envolve-se na dinâmica da sala de aula, cumprindo o que é solicitado	Participa no desenvolvimento da aula. Cumpre as tarefas de sala de aula. Organiza os instrumentos de suporte à aprendizagem (caderno diário, portefólio, etc.).					
		Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição	Interage positiva e construtivamente com colegas e docentes, em situações diversas.					
	Respeitador da diferença / do outro	Interage com tolerância, empatia e responsabilidade	Revela respeito pelo outro e pela diferença. Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico.					
	Cuidador de si e do outro	Manifesta consciência e responsabilidade individual, social e ambiental	É responsável e está consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente. Assume uma cidadania ativa.					