|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Critérios Específicos de Avaliação** | **Ensino secundário /cursos profissionais****Disciplina: Inglês****Ano de Escolaridade: 10.º ano** |

|  |
| --- |
| **Notas Prévias:*** A avaliação formativa é a principal modalidade de avaliação e assume caráter sistemático, ao serviço das aprendizagens, recorrendo a diversas técnicas, instrumentos de recolha de informação e formas de fornecer *feedback*, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e aos contextos em que ocorrem.
* O nível atribuído aos alunos refletirá a apreciação de todo o trabalho desenvolvido, desde o início do ano até ao momento de avaliação, incluindo aquele que for realizado no âmbito de Projetos/Atividades (Semana Alternativa, …), numa perspetiva de avaliação diversificada, global e contínua.
* Na atribuição do nível, serão tidas em consideração as ponderações relativas a cada uma das dimensões **(Conhecimentos/Capacidades e Atitudes)**, bem como a evolução do desempenho do aluno.
* A tabela seguinte tem como base as Aprendizagens Essenciais de cada disciplina e ano de escolaridade, uma vez que estas foram elaboradas de modo a desenvolver todas as competências do PASEO.
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dimensões predominantes/****Ponderação** | **Descritores do Perfil do aluno** |  **Desenvolvimento de competências**  | **Instrumentos de Avaliação** |
| **Módulos**  | **Descritores / Níveis de desempenho****O aluno …** |  |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **E** |
| **é capaz de…** |  | **nem sempre é capaz de…** |  | **não é capaz de…** |
| **Módulo 1 – Eu e o Mundo Profissional** |
| **Conhecimento/Capacidades – 70%** | LeitorConhecedor/InformadoComunicadorQuestionador/ IndagadorInvestigadorSistematizador/OrganizadorCrítico e analítico/ReflexivoCriativoAutoavaliador | Competência Comunicativa | Compreensão oral- **L** **10%** | Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a identificação e caracterização pessoal, as motivações pessoais e os percursos profissionais (entrevistas, reportagens sobre profissões e carreiras profissionais, entre outros). | * Grelhas de observação
* Grelhas de registo de trabalhos propostos
* Registos informais e descritivos
* Apresentações orais formais
* Testes de avaliação
* Trabalhos de pesquisa
* Questões-aula
* Relatórios/Sínteses das atividades realizadas
* Fichas de trabalho
* …
 |
| Produção oral- **SP 20%** | Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas: • apresentar-se a si próprio e aos pares; • descrever a família e o local onde vive; • caraterizar famílias profissionais; • exprimir sentimentos, gostos e preferências, acordo e desacordo. Compreender e usar vocabulário específico do mundo profissional. |
|  Interação oral- **SI** **10%** | Interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informação de caráter pessoal, sobre atividades quotidianas e profissionais, solicitando clarificação e/ou repetição e adequando o nível de língua ao interlocutor. |
| Compreensão escrita / Interação e Produção escrita**R/W** **60%** | Identificar e descodificar palavras-chave. Identificar as ideias principais em diversos tipos de texto.Identificar o tipo e o contexto da mensagem. Ler e compreender textos relativos a escolhas pessoais, percursos profissionais (artigos, biografias, anúncios, entre outros).Responder a um questionário ou a um anúncio de trabalho. Preencher formulários sobre si próprio(a), os amigos, as atividades de lazer, as atividades escolares e CV. Pedir e dar informações por e-mail.Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras). |
| Funcionamento da língua (Léxico e Gramática- **LG**) | Compreende e aplica conteúdos linguísticos, funcionais e discursivos. |
| Competência Intercultural | Reconhecer o seu meio e a sua identidade. Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros.Falar sobre atividades quotidianas e profissionais.Reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de empatia e respeito intercultural. Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem. Reconhecer a dimensão sociolinguística/cultural dos textos em análise. |
| Competência Estratégica | Demonstrar progressiva autonomia pesquisando, selecionando e organizando informação sobre as famílias profissionais, a língua inglesa no mundo, entre outros, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos e de opinião. |
|  |
| **Módulo 2 – Um Mundo de Muitas Línguas** |
|  | LeitorConhecedor/InformadoComunicadorQuestionador/ IndagadorInvestigadorSistematizador/OrganizadorCrítico e analítico/ReflexivoCriativoAutoavaliador | Competência Comunicativa | Compreensão oral- **L** **10%** | Compreender as ideias principais identificando informações específicas em discursos, em diversos suportes, relacionados com programas de apoio à mobilidade de jovens na União Europeia, com programas de intercâmbio educacional e cultural, entre outros. Compreender discursos orais em diferentes formatos (diálogos, descrições, narrativas, reportagens, curta-metragens, entre outros). |  |
| Produção oral- **SP 20%** | Apresentar trabalhos previamente preparados, usando marcas do discurso oral expressando-se sobre temas explorados em aula.Estabelecer contactos sociais, partilhar experiências e culturas num mundo global. |
|  Interação oral- **SI** **10%** | Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição. Usar formas alternativas de expressão e compreensão. Interagir com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo. |
| Compreensão escrita / Interação e Produção escrita**R/W** **60%** | Identificar e reconhecer diversos tipos de texto.Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto. Ler e compreender textos (artigos de imprensa, textos literários, publicidades, entre outros) relativos à mobilidade de jovens, aos programas de intercâmbio estudantil e cultural, às situações sociolinguísticas decorrentes do contacto da língua inglesa com outras línguas e à importância de aprender novas línguas num mundo globalizado. Interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).Responder a um questionário online ou noutro tipo de suporte.Preencher formulários online. Participar em fóruns, *chats* de *cyberfriends*, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos.Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras). |
| Funcionamento da língua (Léxico e Gramática- **LG**) | Compreende e aplica conteúdos linguísticos, funcionais e discursivos. |
| Competência Intercultural | Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. |
|  Competência Estratégica | Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo plurilingue, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas. Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos, de opinião e literários. |

|  |
| --- |
| **Módulo 3 – O Mundo Tecnológico** |
|  | LeitorConhecedor/InformadoComunicadorQuestionador/ IndagadorInvestigadorSistematizador/OrganizadorCrítico e analítico/ReflexivoCriativoAutoavaliador | Competência Comunicativa | Compreensão oral- **L** **10%** | Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a inovação tecnológica e a forma como as pessoas se relacionam e organizam em sociedade. Selecionar informação relevante verbal e não verbal em textos de tipologia diversa. Inferir o sentido da mensagem do discurso oral em diferentes formatos (entrevistas, relatos de viagens, filmes, documentários, tutoriais sobre escrita criativa, entre outros). |  |
| Produção oral- **SP 20%** | Expressar-se de forma articulada, com fluência, descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com inovação tecnológica, mudanças sociais e exploração de outros mundos. |
|  Interação oral- **SI** **10%** | Interagir com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo. Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição, comparando factos e ideias. Usar formas alternativas de expressão e compreensão. |
| Compreensão escrita / Interação e Produção escrita**R/W** **60%** | Identificar e reconhecer diversos tipos de texto. Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto. Interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ler, compreender e expressar opinião sobre o avanço tecnológico e o seu impacto nas políticas públicas, na comunicação, na mobilidade, na privacidade, na segurança dos cidadãos, entre outros.Participar em fóruns, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos.Responder a um inquérito.Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras). |
| Funcionamento da língua (Léxico e Gramática- **LG**) | Compreende e aplica conteúdos linguísticos, funcionais e discursivos. |
| Competência Intercultural | Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros.Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. |
|  Competência Estratégica | Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo tecnológico, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo.Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e lendo textos informativos, de opinião e literários. |

|  |
| --- |
| **Módulo 4 – Os Média e a Comunicação Global** |
|  | LeitorConhecedor/InformadoComunicadorQuestionador/ IndagadorInvestigadorSistematizador/OrganizadorCrítico e analítico/ReflexivoCriativoAutoavaliador | Competência Comunicativa | Compreensão oral- **L** **10%** | Identificar caraterísticas de diferentes tipos de texto oral. Identificar as ideias principais selecionando informação relevante verbal e não verbal.Identificar linguagem e técnicas usadas pelos média. Reconhecer e entender o papel dos média na comunicação global. |  |
| Produção oral- **SP 20%** | Exprimir-se com fluência descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com a evolução dos média, a internet e a comunicação global, comunicação e ética e a língua inglesa nos média. |
|  Interação oral- **SI** **10%** | Interagir, com eficácia pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, descrevendo situações, narrando acontecimentos, trocando opiniões, gostos e preferências. |
| Compreensão escrita / Interação e Produção escrita**R/W** **60%** | Identificar e reconhecer diversos tipos de texto, recorrendo, de forma adequada, à informação disponível. Identificar linguagens e técnicas usadas pelos média. Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ler, compreender e expressar opinião sobre a fragilidade da fronteira entre informação e manipulação; a relação direta entre liberdade de comunicação e responsabilidade individual, entre outros.Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras). |
| Funcionamento da língua (Léxico e Gramática- **LG**) | Compreende e aplica conteúdos linguísticos, funcionais e discursivos. |
| Competência Intercultural | Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros.Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. |
|  Competência Estratégica | Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os média e a comunicação global, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas.Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional.Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas.Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes numa atitude proactiva perante o processo de aprendizagem.Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos. Desenvolver a literacia em língua inglesa. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dimensões predominantes/****Ponderação** | **Descritores do Perfil do aluno** |  **Desenvolvimento de atitudes**  | **Instrumentos de Avaliação** |
| **Indicadores** | **Descritores / Grau de manifestação** |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **E** |
| **Muito frequentemente** |  | **Com certa frequência** |  | **Muito raramente** |
| **Atitudes – 30%** | Responsável AutónomoAutoavaliador | Atua de acordo com normas e regras estabelecidas no espaço de aula | É assíduo. É pontual.Traz o material necessário.Cumpre prazos.Cumpre as regras de sala de aula definidas pelo professor em consonância com o Regulamento Interno.Autoavalia-se com responsabilidade. | * Listas de verificação
* Grelhas de observação
* Registos informais e descritivos
* Escalas de classificação
* Fichas de autoavaliação
* …
 |
| Identifica as suas necessidades e procura, autonomamente, as ajudas e os apoios para alcançar os seus objetivos | Enumera dificuldades.Dirige-se ao professor para colocar dúvidas e/ou pedir sugestões.Integra o *feedback* que lhe é dirigido na realização do trabalho autónomo. |
| ParticipativoColaborador | Envolve-se na dinâmica da sala de aula, cumprindo o que é solicitado  | Participa no desenvolvimento da aula.Cumpre as tarefas de sala de aula.Organiza os instrumentos de suporte à aprendizagem (caderno diário, portefólio, etc.). |
| Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição | Interage positiva e construtivamente com colegas e docentes, em situações diversas.  |
| Respeitador da diferença / do outro | Interage com tolerância, empatia e responsabilidade | Revela respeito pelo outro e pela diferença.Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico.  |
| Cuidador de si e do outro | Manifesta consciência e responsabilidade individual, social e ambiental  | É responsável e está consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente. Desenvolve uma cidadania ativa. |