|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Critérios Específicos de Avaliação** | **Ensino secundário /cursos profissionais**  **Disciplina: Inglês**  **Ano de Escolaridade: 11.º ano** |

|  |
| --- |
| **Notas Prévias:**   * A avaliação formativa é a principal modalidade de avaliação e assume caráter sistemático, ao serviço das aprendizagens, recorrendo a diversas técnicas, instrumentos de recolha de informação e formas de fornecer *feedback*, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e aos contextos em que ocorrem. * O nível atribuído aos alunos refletirá a apreciação de todo o trabalho desenvolvido, desde o início do ano até ao momento de avaliação, incluindo aquele que for realizado no âmbito de Projetos/Atividades (Semana Alternativa, …), numa perspetiva de avaliação diversificada, global e contínua. * Na atribuição do nível, serão tidas em consideração as ponderações relativas a cada uma das dimensões **(Conhecimentos/Capacidades e Atitudes)**, bem como a evolução do desempenho do aluno. * A tabela seguinte tem como base as Aprendizagens Essenciais de cada disciplina e ano de escolaridade, uma vez que estas foram elaboradas de modo a desenvolver todas as competências do PASEO. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dimensões predominantes/**  **Ponderação** | **Descritores do Perfil do aluno** | **Desenvolvimento de competências** | | | | | | | **Instrumentos de Avaliação** |
| **Módulos** | | **Descritores / Níveis de desempenho**  **O aluno …** | | | | |  |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **E** |
| **é capaz de…** |  | **nem sempre é capaz de…** |  | **não é capaz de…** |
| **Módulo 5 – Os Jovens na Era Global** | | | | | | | | | |
| **Conhecimento/Capacidades – 70%** | Leitor  Conhecedor/Informado  Comunicador  Questionador/ Indagador  Investigador  Sistematizador/Organizador  Crítico e analítico/Reflexivo  Criativo  Autoavaliador | Competência Comunicativa | Compreensão oral- **L**  **10%** | Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto.  Selecionar informação verbal e não verbal, identificando factos e ideias, sobre temáticas relacionadas com os jovens na era global. | | | | | * Grelhas de observação * Grelhas de registo de trabalhos propostos * Registos informais e descritivos * Apresentações orais formais * Testes de avaliação * Trabalhos de pesquisa * Questões-aula * Relatórios/Sínteses das atividades realizadas * Fichas de trabalho * … |
| Produção oral- **SP 20%** | Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas dando informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista. | | | | |
| Interação oral- **SI**  **10%** | Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível pedindo e dando conselhos, fazendo sugestões, expressando pontos de vista.  Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito da música, da moda e tendências, expetativas e ambições dos jovens. | | | | |
| Compreensão escrita / Interação e Produção escrita  **R/W**  **60%** | Reconhecer textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, em diferentes suportes, selecionando informação relevante.  Identificar vocabulário frequente, variado, sobre temas relacionados com o mundo dos jovens. Relacionar as culturas dos jovens com outros modos de estar e de viver no âmbito do trabalho e do lazer.  Redigir textos, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.  Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras). | | | | |
|  | Funcionamento da língua  (Léxico e  Gramática- **LG**) | Compreende e aplica conteúdos linguísticos, funcionais e discursivos. | | | | |
| Competência Intercultural | | Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros.  Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. | | | | |
| Competência Estratégica | | Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os jovens no mundo atual, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.  Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas.  Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.  Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem.  Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas.  Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e leitura de textos informativos, de opinião e literários. | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **Módulo 6 – O Mundo à Nossa Volta** | | | | | | | | | |
|  | Leitor  Conhecedor/Informado  Comunicador  Questionador/ Indagador  Investigador  Sistematizador/Organizador  Crítico e analítico/Reflexivo  Criativo  Autoavaliador | Competência Comunicativa | Compreensão oral- **L**  **10%** | Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto. Inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral.  Enumerar os principais desafios/ameaças ao ambiente.  Identificar questões demográficas, intervenção cívica e solidária, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. | | | | |  |
| Produção oral- **SP 20%** | Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.  Produzir, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Descrever, narrar e expressar pontos de vista. | | | | |
| Interação oral- **SI**  **10%** | Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.  Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito do meio ambiente.  Pedir e dar conselhos, fazer sugestões, expressar pontos de vista. | | | | |
| Compreensão escrita / Interação e Produção escrita  **R/W**  **60%** | Ler e inferir o sentido de textos variados identificando vocabulário sobre temas relacionadas com o mundo à nossa volta.  Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto.  Identificar problemas inerentes ao meio ambiente, às questões demográficas, ao papel que o indivíduo pode desempenhar na sociedade para fazer a diferença.  Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.  Planificar e elaborar uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras). | | | | |
| Competência  Intercultural | | Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.  Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural. | | | | |
| Competência  Estratégica | | Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo que nos rodeia, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.  Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas.  Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.  Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem.  Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas.  Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de variada tipologia e em diferentes suportes. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Módulo 7 – Os Jovens e o Consumo** | | | | | |
|  | Leitor  Conhecedor/Informado  Comunicador  Questionador/ Indagador  Investigador  Sistematizador/Organizador  Crítico e analítico/Reflexivo  Criativo  Autoavaliador | Competência Comunicativa | Compreensão oral- **L**  **10%** | Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto.  Inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral.  Identificar hábitos de consumo e direitos dos consumidores.  Reconhecer estratégias utilizadas no discurso publicitário e técnicas de marketing, em textos auditivos, integrando a sua experiência e conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. |  |
| Produção oral- **SP 20%** | Exprimir-se, de forma clara, sobre as áreas temáticas apresentadas.  Produzir, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Descrever, narrar e expressar pontos de vista. |
| Interação oral- **SI**  **10%** | Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito de hábitos de consumo, publicidade e marketing e defesa do consumidor. |
| Compreensão escrita / Interação e Produção escrita  **R/W**  **60%** | Selecionar informação pertinente em textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, identificando vocabulário sobre temas relacionados com os jovens e o consumo.  Descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação.  Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto.  Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).  Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.  Planificar e elaborar uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD (100-120 palavras).  Caraterizar hábitos de consumo (aplicação de questionários e tratamento de dados).  Reconhecer marcas do texto publicitário (cartaz, folheto, anúncio). |
| Competência  Intercultural | | Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.  Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural. |
| Competência  Estratégica | | Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os jovens e o consumo, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.  Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas.  Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.  Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional.  Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem.  Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas.  Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de tipologia diversa e em diferentes suportes. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dimensões predominantes/**  **Ponderação** | **Descritores do Perfil do aluno** | **Desenvolvimento de atitudes** | | | | | | **Instrumentos de Avaliação** |
| **Indicadores** | **Descritores / Grau de manifestação** | | | | |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **E** |
| **Muito frequentemente** |  | **Com certa frequência** |  | **Muito raramente** |
| **Atitudes – 30%** | Responsável  Autónomo  Autoavaliador | Atua de acordo com normas e regras estabelecidas no espaço de aula | É assíduo.  É pontual.  Traz o material necessário.  Cumpre prazos.  Cumpre as regras de sala de aula definidas pelo professor em consonância com o Regulamento Interno.  Autoavalia-se com responsabilidade. | | | | | * Listas de verificação * Grelhas de observação * Registos informais e descritivos * Escalas de classificação * Fichas de autoavaliação * … |
| Identifica as suas necessidades e procura, autonomamente, as ajudas e os apoios para alcançar os seus objetivos | Enumera dificuldades.  Dirige-se ao professor para colocar dúvidas e/ou pedir sugestões.  Integra o *feedback* que lhe é dirigido na realização do trabalho autónomo. | | | | |
| Participativo  Colaborador | Envolve-se na dinâmica da sala de aula, cumprindo o que é solicitado | Participa no desenvolvimento da aula.  Cumpre as tarefas de sala de aula.  Organiza os instrumentos de suporte à aprendizagem (caderno diário, portefólio, etc.). | | | | |
| Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição | Interage positiva e construtivamente com colegas e docentes, em situações diversas. | | | | |
| Respeitador da diferença / do outro | Interage com tolerância, empatia e responsabilidade | Revela respeito pelo outro e pela diferença.  Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico. | | | | |
| Cuidador de si e do outro | Manifesta consciência e responsabilidade individual, social e ambiental | É responsável e está consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente.  Desenvolve uma cidadania ativa. | | | | |